****

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ**

**ЕЖЕГОДНОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКИ СТЕНДОВОГО МОДЕЛИЗМА И ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ МИНИАТЮРЫ**

**«ТЕХНИКА В МАСШТАБЕ»**

**ТУЛА 2018**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Настоящееположение определяетусловия,порядоки проведениеВсероссийской ежегодной выставки-конкурса «Техника в масштабе» (далее – Выставка-конкурс).
	2. Выставка-конкурс учрежден Тульской региональной общественной организацией «Клуб историко технического стендового моделизма «Наследие Левши» совместно с ФГБУК «Тульский государственный музей оружия».

 Целями Выставки-конкурса является популяризация стендового моделирования, и военно-исторической миниатюры как научно-технического и художественного творчества детей, молодёжи и взрослых, повышение интереса граждан к истории России и мира через призму моделизма и военно-исторической миниатюры, атакже выявление и поддержка одаренных детей и творческой молодежи, талантливыхпедагогов, коллективов и отдельных моделистов.

* 1. Задачи Выставки-конкурса:
* Развитие гражданско-патриотического воспитания и технического и творческогопотенциала детей, молодёжи и взрослых.
* Привлечение внимания общественности к стендовому моделированию и военно-исторической миниатюре.
* Создание благоприятных условий для профессиональной ориентации в инженерно-технических видах деятельности и творческого взаимообмена участников, установлениетворческих контактов между руководителями, мастерами и производителями моделей и военно-исторической миниатюры.
* Приобщение детей и подростков к изучению мировой истории, и героическогопрошлого нашей Родины посредством стендового моделирования и военно-исторической миниатюры.
* Поддержкадетско-юношескоготехническоготворчества, стендовогомоделирования и военно-исторической миниатюры.
* Привлечение внимания общества и бизнеса к развитию дополнительногообразования, повышение его роли и статуса, как уникальной, альтернативной иконкурентоспособной формы образования в сравнении с другими видами формальногообразования.
* Выявление и поддержка талантливых моделистов, а также объединений и клубовстендового моделирования.
* Обмен опытом, установление и расширение дружеских связей и отношений междумоделистами, коллекционерами, клубами, объединениями России и стран зарубежья.
* Содействие повышению уровня педагогического мастерства наставников в сферестендового моделирования.
* Создание условий для годовой итоговой аттестации уровня знаний, умений инавыков воспитанников объединений и клубов стендового моделирования.
* Формирование базы данных участников и их работ, а также Клубов и объединенийпосредством инновационных технологий.
* Предоставлениевозможностипосетителямигостямвыставки-конкурсапознакомиться с новым видом хобби и досуга, как стендовое моделирование ивоенно-историческаяминиатюра.
	1. Выставка-конкурс проводится по категориям:
* модели из пластика;
* модели из картона/бумаги;
* модели из дерева;
* миниатюра;
1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**
	1. Организацию и проведение конкурса осуществляет Организационныйкомитет (далее Оргкомитет).
	2. Оргкомитет состоит из профессиональных моделистов, руководителейТРОО «Клуб историко-технического стендового моделизма «Наследие Левши», представителей ФГБУК Тульский государственный музей оружия.
	3. Оргкомитет определяет порядок проведения конкурса, состав жюри,систему экспертных оценок, порядок награжденияпобедителей и участников конкурса, подводит итоги конкурса.
	4. Оргкомитет вправе вносить дополнения в данное положение до начала приёмаработ.
	5. Оргкомитет вправе не отвечать на обращения с просьбами о рецензированиипредставленных работ, о дополнительной экспертизе и пересмотре выставленных оценок.
2. **УЧАСТНИКИ**
	1. К участию в выставке-конкурсе приглашаются все желающие, не зависимоот направления моделирования и уровня исполнения работ.
	2. От каждого автора принимается не более 5 работ в одной номинации. Клубымогут предоставлять работы своих участников исходя из указанной квоты.
	3. Кучастию в выставке допускаются только работы, относящиесянепосредственно к стендовому моделированию и миниатюре, соблюдающие основныепринципы этих видов творчества: масштабность и историческое соответствие (последнеетребование не относится к моделям и миниатюрам фантастической и фэнтезийнойтематики, которые участвуют в своих номинациях).
	4. Если работа попадает под размещение в нескольких номинациях, тоучастник сам определяет в какую номинацию определять свою работу.
	5. **УЧАСТНИК ИМЕЕТ ПРАВО:**
* контролировать обращение со своей моделью;
* заявлять модель в определённую номинацию;
* участники выставки-конкурса более младших групп при желании могут заявлятьсвою работу в более старшую группу участников.
	1. **УЧАСТНИК НЕ ИМЕЕТ ПРАВО:**
* оспаривать решение судей;
* получить свою работу из экспозиции раньше обозначенного организаторамивремени (без предварительного согласования с оргкомитетом выставки).
	1. В случае выявления факта несоответствия возраста моделиста в заявляемойкатегории участия, либо присвоения авторства, Участник, допустивший данноенарушение, дисквалифицируется.
	2. Оргкомитет не оплачивает проезд и проживание иногородних авторов иклубов, но может направить в адрес участника официальное приглашение. Расходыиногородних участников на проезд, питание и проживание – за личный счёт или за счёткомандирующих организаций.
	3. По желанию участников конкурса, Организатор делает отметку об участии вкомандировочном удостоверении установленного образца.
	4. Участник выставки-конкурса фактом подачи своей заявки на участиесоглашается с правом оргкомитета на фото и видео съемку своих моделей, находящихся вэкспозиции и публикацию материалов с ними в сети Интернет и иных ресурсах.
	5. **ВНИМАНИЕ!**

 Оргкомитет предупреждает, что в ходе выставки всоответствии с Федеральным законом «Об увековечении Победы советского народа вВеликой Отечественной войне 1941 - 1945 годов», на моделях с изображениемнацистской символики (свастики) в виде опознавательных знаков, последние должны бытьзакрыты масками.

* 1. **ВНИМАНИЕ!**

 В связи с тем, что экспозиция выставки располагается в Федеральном учреждении культуры, посещаемом детьми,**не допускаются** работы демонстрирующие обнаженную натуру и сцены особой жестокости.

* 1. Упаковка от моделей иногородних участников на время проведениявыставки может быть оставлена на хранение на выставке при условии, что она подписанаи промаркирована: автор работы, наименование работы, адрес и телефон. Это облегчит еенахождение при выдаче моделей.
	2. Каждый участвующий в конкурсе считается согласившимся на все условияего проведения и обязан их соблюдать. В случае нарушения Участником требованийданного Положения проведения выставки-конкурса, он исключается из числа участников,его модели дисквалифицируются, и впредь допускается к участию только с разрешенияоргкомитета выставки.
	3. **ВНИМАНИЕ!**

 К участию в выставке **не допускаются** работы, принимавшие участие в предыдущих выставках «Техника в масштабе». За исключением участия в специальных номинациях, объявленных оргкомитетом.

1. **ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ, КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ**
	1. Выставка-конкурс проводиться по следующим возрастным группам:
2. Дети – до 13 лет;
3. Юниоры – 14-17 лет;
4. Взрослые – 18 лет и старше.
	1. Выставка-конкурс проводиться по следующим номинациям:

**ДЕТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Номинация** |
| **Д1** | Поршневая авиация (все масштабы). |
| **Д2** | Реактивная авиация (все масштабы). |
| **Д3** | Вертолёты (все масштабы). |
| **Д4** | БТТ масштаб 1:100. |
| **Д5** | БТТ масштаб 1:72. |
| **Д6** | БТТ масштаб 1:35. |
| **Д7** | Колёсная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) (все масштабы). |
| **Д8** | Артиллерия. |
| **Д9** | Гражданская техника (все масштабы). |
| **Д10** | Фигуры (все масштабы). |
| **Д11** | Виньетки (все масштабы). |
| **Д12** | Диорамы (все масштабы). |
| **Д13** | Флот (все масштабы). |
| **Д14** | Фантастика, фэнтези (все масштабы). |
| **Д15** | Модели иных направлений (шарж, анимэ, и т.д.). |
| **Д16** | Модели из бумаги (все жанры и масштабы). |
| **Д17** | Игровая миниатюра (отряды из настольных игровых систем). |

**ЮНИОРЫ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Номинация** |
| **Ю1** | Поршневая авиация масштаб 1:72. |
| **Ю2** | Поршневая авиация масштаб 1:48. |
| **Ю3** | Реактивная авиация масштаб 1:72. |
| **Ю4** | Реактивная авиация масштаб 1:48. |
| **Ю5** | Гражданская авиация (все масштабы) |
| **Ю6** | Вертолёты (все масштабы) |
| **Ю7** | БТТ до 1922 года. |
| **Ю8** | БТТ после 1922 года до 1945года. |
| **Ю9** | БТТ после 1945 года. |
| **Ю10** | БТТ «Whatif…?» (все масштабы). |
| **Ю11** | Колёсная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) (все масштабы). |
| **Ю12** | Гражданские автомобили в масштабах 1:72, 1:48, 1:35. |
| **Ю13** | Гражданские автомобили в масштабе 1:43. |
| **Ю14** | Гражданские автомобили в масштабе 1:24 и более. |
| **Ю15** | Мотоциклы (все масштабы). |
| **Ю16** | ФигурыВИМ масштаба менее 1:35. |
| **Ю17** | Фигуры ВИМ масштаб 1:35 и 54мм. |
| **Ю18** | Фигуры ВИМ масштаб свыше 54 мм. |
| **Ю19** | Бюсты (все масштабы). |
| **Ю20** | Фигуры жанров фэнтези и фантастика. |
| **Ю21** | Виньетки в масштабе менее 1:35. |
| **Ю22** | Виньетки в масштабе 1:35 и более. |
| **Ю23** | Диорамы в масштабе менее 1:35. |
| **Ю24** | Диорамы в масштабе 1:35 и более. |
| **Ю25** | Флот (все масштабы). |
| **Ю26** | Фантастика, фэнтези (все масштабы). |
| **Ю27** | Модели иных направлений (шарж, анимэ и т.д.). |
| **Ю28** | Модели из бумаги (все жанры и масштабы). |
| **Ю29** | Игровая миниатюра (отряды из настольных игровых систем). |

**ВЗРОСЛЫЕ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Номинация** |
| **В1** | Поршневая авиация масштаб 1:72. |
| **В2** | Поршневая авиация масштаб 1:48. |
| **В3** | Реактивная авиация масштаб 1:72. |
| **В4** | Реактивная авиация масштаб 1:48. |
| **В5** | Гражданская авиация (все масштабы). |
| **В6** | Вертолёты (все масштабы). |
| **В7** | БТТ до 1922года масштаб 1:72. |
| **В8** | БТТ после 1922 года до 1945года масштаб 1:72. |
| **В9** | БТТ после 1945 года масштаб 1:72. |
| **В10** | БТТ ПМВ масштаб 1:35. |
| **В11** | БТТ до 1945 года. |
| **В12** | БТТ после1945 года. |
| **В13** | БТТ «Whatif…?» (все масштабы). |
| **В14** | Колёсная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) (все масштабы). |
| **В15** | Гражданские автомобили в масштабах 1:72, 1:48, 1:35. |
| **В16** | Гражданские автомобили в масштабе 1:43. |
| **В17** | Гражданские автомобили в масштабе 1:24 и более. |
| **В18** | Мотоциклы (все масштабы). |
| **В19** | ФигурыВИМ до масштаба 1:35. |
| **В20** | Фигуры ВИМ масштаб 1:35 и 54мм. |
| **В21** | Фигуры ВИМ масштаб 75 мм. |
| **В22** | Фигуры ВИМ масштаб более 75мм. |
| **В23** | Бюсты (все масштабы). |
| **В24** | Фигуры жанров фэнтези и фантастика. |
| **В25** | Виньетки в масштабе менее 1:35. |
| **В26** | Виньетки в масштабе 1:35 и более. |
| **В27** | Диорамы в масштабе менее 1:35. |
| **В28** | Диорамы в масштабе 1:35 и более. |
| **В29** | Флот (все масштабы). |
| **В30** | Фантастика, фэнтези (все масштабы). |
| **В31** | Модели иных направлений (шарж, анимэ и т.д.). |
| **В32** | Модели из бумаги(все жанры и масштабы). |
| **В34** | Самодельные модели (все жанры и масштабы). |
| **В35** | Игровая миниатюра (отряды из настольных игровых систем). |

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Номинация** |
| **С1** | Стальные стражи (модели техники, представленной в экспозиции Тульского государственного музея оружия). |
| **С2** | «С «Лейкой» и блокнотом…» Номинация посвященная работе журналистов в зоне боевых действий, специальных операций, работе военных корреспондентов. |
| **С3** | Номинация ко дню работников органов внутренних дел РФ, в которой участвуют работы, посвященные российской и зарубежной полиции всех времен (за исключением полицейских формирований нацистской германии). |

* 1. ***Примечание:*** Отдельные фигуры, составляющие с моделью виньетку, нерассматриваются в номинации миниатюра. Миниатюра, не снабжённая подставкой, кучастию в выставке-конкурсе не допускаются.
	2. Под моделями иных направлений понимаются фигуры впущенные в жанре «шарж», фигуры персонажей мультфильмов и анимэ, модели техники имеющие общие черты с реально существующей техники, но с внесёнными производителями изменениями, не позволяющими рассматривать данную работу как модель-копию (например, шаролёты, серия техники «Worldwartunes» компании Meng и т.п.).

 Под фантастикой понимаются модели, фигуры и диорамы, изображающие несуществующую технику (космические корабли, наземная техника), роботов, персонажей компьютерных игр и фантастических фильмов.

 Под фэнтези понимаются фигуры, техника идиорамы, изображающие персонажей мира фэнтези (орки, гномы, варвары, тролли и т.д.), работы тематики стимпанк.

 **ВНИМАНИЕ!** Миниатюра вселенных Warhammer и др. игровая миниатюра (Saga, ARTOFTACTIC и другие)рассматривается в отдельной номинации.

1. **СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА (ЖЮРИ) СУДЬИ**
	1. Судейская бригада оценивает представленные на Выставку-конкурс моделии состоит:

**Главного судьи** – назначается оргкомитетом Выставки-конкурса и осуществляетобщее руководство конкурсом, принимает окончательное решение по спорным вопросам и участвует в оценке моделей.

**Коллегия судей по номинациям** – осуществляют оценку представленных работ,согласно критериям оценки данного положения, а также коллективно распределяетколичество призовых мест в номинациях.

* 1. В состав жюри входят профессиональные моделисты, представители фирм-изготовителей моделей, педагоги дополнительного образованияпо стендовомумоделированию и руководители клубных объединений.
	2. Конкурсные работы оцениваются без присутствия автора. Оценка работпроизводиться визуально.
	3. Наличие сопроводительной документации к работе и наличие фотографиипрототипа не требуется, но поощряется.
	4. Решения жюри не комментируются и не обжалуются.
1. **СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**
	1. Выставка-конкурс проводиться в период с 27 октября 2018 года по 11 ноября 2018 года в здании Тульского государственного музея оружия по адресу: г. Тула, ул. Октябрьская, д.2.
2. **ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**

**I этап - Приём заявок.**

 Приём заявок на участие проводиться в период до 25 октября 2018 года.

 Форма заявки определяется вПоложением (Приложение №1).

 Заявку на участие необходимо оформить в электронном виде, строго поустановленной форме в формате Excel (Приложение №1) с учётом требований, указанныхв п.12 данного Положения и направить в оргкомитет по адресуtechnika\_v\_mashtabe@mail.ru.

 **ЗАЯВКИ,ПРИСЛАННЫЕНЕПОУСТАНОВЛЕННОЙФОРМЕ,КРАССМОТРЕНИЮ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

 Подавая заявку и принимая участие в Всероссийской выставке-конкурсе стендовыхмоделей и миниатюры «Техника в масштабе», участники иих представители соглашаются с условиями данного Положения.

 Несоблюдениеусловийучастияввыставке-конкурсеприведёткдисквалификации участника.

**II этап – Работа выставки-конкурса:**

1. Приём конкурсных работ, оформление выставки и формирование реестраработ и участников выставки.

 Приём работ будет осуществляться представителями оргкомитета в установленные дни в здании Музея оружия.

1. 27 октября 2018 года в 14.00торжественное Открытие выставки-конкурса.
2. Работа судейских бригад по категориям иноминациям, согласно графику.
3. Мастер-классы по стендовомумоделированию и военно-исторической миниатюре, согласно установленному графику.

 Участники выставки-конкурса по прибытии к месту проведения обязаны пройтирегистрацию в секретариате оргкомитета. Работы, не прошедшие регистрацию, к участию ввыставке-конкурсе не допускаются.

 Участники, в том числе руководители, родители (доверители) обязуются соблюдатьПоложение, установленный порядок проведения выставки и дают, согласите научастие в выставке-конкурсе для несовершеннолетних.

 На выставке-конкурсе проводятся фото- и видеосъёмка. Личные фото- ивидеосъёмка разрешены.

 Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций выступлений навыставке-конкурсе по радио и телевидению, а также обладает исключительным правомиспользования фото и видео записей в любой форме и в полном объёме без ограничениясрока и территорий, включая право на отдельное использование изображений,зафиксированных в аудиовизуальной продукции.

 Оргкомитет не несёт ответственности за использование участниками выставки-конкурса работ, являющихся объектом авторского права.

**III этап – Торжественное закрытие и награждение участников выставки-конкурса.**

 Торжественное закрытие и награждение участников выставки-конкурса 11 ноября 2018 года в 12.00.

 Церемония награждения участников выставки-конкурса проводится во времяпроведенияТоржественногозакрытия.Участникивыставки-конкурсадолжныприсутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своегопредставителя.

**IV этап – Выдача работ участников.**

* Выдача работ переданных на выставку-конкурс осуществляется 11 ноября 2018 года после завершения официальной церемонии закрытия выставки,на основании второго экземпляра Приёмного акта, находящегося у владельца или егопредставителя, на территории Тульского государственного музея оружия по адресу: г. Тула, ул. Октябрьская д. 2.
* Выдачаработвнеуказанныхсроковпроизводитсятолькопосле предварительного согласования с оргкомитетом выставки.
* Поистечениисроковпроведениявыставкиоргкомитетненесётответственности за сохранность работ (если участник или его представитель не оговорил соргкомитетом иные условия).
1. **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.**
	1. Работы оценивают в соответствии со следующими критериями:
* качество сборки;
* качество покраски;
* дополнительная деталировка, конверсия.
	1. Конкурс в номинации считается состоявшимся, если в нем представлено неменее 3 работ 3 разных авторов.
	2. Распределение количества призовых мест в номинации определяется жюри.

 Один автор не может номинироваться более чем на одно призовое место в однойноминации. Модели, не попавшие ни в одну из имеющихся номинаций, могутэкспонироваться вне конкурса. Если автор не желает участвовать в конкурсе, он можетвыставить свои работы вне конкурса.

* 1. Оргкомитет выставки оставляет за собой право в ходе выставки разбиватьноминацию на несколько при большом количестве выставленных в ней работ, илиобъединять несколько номинаций в одну при малом количестве выставленных в нихработ.
	2. Номинация может быть объявлена несостоявшейся при отсутствиидостаточного количества работ в ней, при недостаточном количестве участников вноминации или если объединение с другими номинациями невозможно, в этом случае,модели экспонируются на внеконкурсной основе.
1. **ПАРТНЁРЫ**
	1. Информационные:

Газета «Тульские известия»

Группа ВК «Звезда-моделизм»

Некоммерческое объединение «Лига стендового моделирования»

* 1. Организационные:

ООО «Звезда»

ООО «ICM»

Охранный холдинг «Барс»

Компания Pacific88

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ И НАГРАЖДЕНИЕ.**
	1. Исполнительское мастерство участников оценивается в каждой номинации ивозрастной категории:
* Призёры награждаются «Дипломом» I, II, III степени.
* Всем участникам вручается «Сертификат участника».

 Наставникиируководителиклубныхобъединенийнаграждаютсяблагодарственными письмами.

* 1. Помимо основного конкурса участники могут быть отмечены:
* Специальным призом жюри выставки;
* Специальными призами оргкомитета;
* Призом «Зрительских симпатий»;
* Призами от спонсоров.
1. **КОНТАКТЫ.**
	1. Официальный адрес Выставки: городТула, улица Октябрьская, дом 2.
	2. Контактный телефон8-915-695-22-02.
	3. Электронная почта выставки-конкурса:technika\_v\_mashtabe@mail.ru.
2. **ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПОЛНЕНИЮ ЗАЯВКИ.**
	1. Все участвующие в выставке-конкурсе обязаны заполнить Бланк-заявку, она же является Приёмным актом с перечнем передаваемых работ с указанием фамилии и имени (полностью), а также возраста. Все графы в бланке заявке должны быть заполнены, запрещается менять формузаявки добавлять или удалять строки, или столбцы. Графу «Номинация» необходимозаполнять, из выпадающего списка.
	2. Если все ваши работы не умещаются в таблице, то необходимо заполнить ещё одну или несколько заявок.
	3. Работы, снабженные самодельными этикетками, или с инициалами автора,или без указания возраста для юниоров к участию в выставке-конкурсе не допускаются.

 Обязательно указывается фирма-производитель предоставленной модели (например –«Звезда», «Моделист», «АйСиЭм» и т.д.;если работа – самоделка, то это необходимоуказать).

* 1. Заявку с сопроводительными документами необходимо отправить наэлектронный адрес оргкомитета:technika\_v\_mashtabe@mail.ru.