****

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ**

**ЕЖЕГОДНОЙ ВСЕРОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКИ СТЕНДОВОГО МОДЕЛИЗМА И ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЙ МИНИАТЮРЫ**

**«ТЕХНИКА В МАСШТАБЕ»**

**ТУЛА 2019**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок и проведение

Всероссийской ежегодной выставки-конкурса «Техника в масштабе» (далее – Выставка-конкурс).

1.2. Выставка-конкурс учрежден Тульской региональной общественной организацией «Клуб историко технического стендового моделизма «Наследие Левши» совместно с ФГБУК «Тульский государственный музей оружия», ООО «Хобби-центр» .

Целями Выставки-конкурса являются:

- популяризация стендового моделизма, и военно-исторической миниатюры как научно-технического и художественного творчества детей, молодёжи и взрослых,

- повышение интереса граждан к истории России и мира через призму моделизма и военно-исторической миниатюры,

- выявление и поддержка одаренных детей и творческой молодежи, талантливых педагогов, коллективов и отдельных моделистов.

1.3. Задачи Выставки-конкурса:

- Развитие гражданско-патриотического воспитания и технического и творческого

потенциала детей, молодёжи и взрослых.

- Привлечение внимания общественности к стендовому моделизму и военно-исторической миниатюре.

- Создание благоприятных условий для профессиональной ориентации в инженерно-

технических видах деятельности, установление творческих контактов между руководителями, мастерами и производителями моделей и военно-исторической миниатюры.

- Приобщение детей и подростков к изучению мировой истории, и героического

прошлого нашей Родины посредством стендового моделирования и военно-исторической миниатюры.

- Поддержка детско-юношеского технического творчества в сфере стендового

моделирования и военно-исторической миниатюры.

- Привлечение внимания общества и бизнеса к развитию дополнительного

образования, повышение его роли и статуса, как уникальной, альтернативной и

конкурентоспособной формы образования в сравнении с другими видами формального

образования.

- Выявление и поддержка талантливых моделистов, а также объединений и клубов

стендового моделирования.

- Обмен опытом, установление и расширение дружеских связей и отношений между

моделистами, коллекционерами, клубами, объединениями России и стран зарубежья

- Содействие повышению уровня педагогического мастерства наставников в сфере

стендового моделирования.

- Создание условий для годовой итоговой аттестации уровня знаний, умений и

навыков воспитанников объединений и клубов стендового моделирования.

- Формирование базы данных участников и их работ, а также Клубов и объединений

посредством инновационных технологий.

- Предоставление возможности посетителям и гостям выставки-конкурса

познакомиться с такими видами хобби и досуга, как стендовое моделирование и

военно-историческая миниатюра.

1.4. Выставка-конкурс проводится по категориям:

- Модели из пластика;

- Модели из картона/бумаги;

- Модели из дерева;

- Миниатюра;

**2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**

2.1. Организацию и проведение конкурса осуществляет Организационный

комитет (далее Оргкомитет).

2.2. Оргкомитет состоит из профессиональных моделистов, руководителей

ТРОО «Клуб историко-технического стендового моделизма «Наследие Левши», представителей ФГБУК Тульский государственный музей оружия.

2.3. Оргкомитет определяет порядок проведения конкурса, состав жюри,

систему экспертных оценок, порядок награждения победителей и участников конкурса, подводит итоги конкурса.

2.4. Оргкомитет вправе вносить дополнения в данное положение до начала приема работ.

2.5. Оргкомитет вправе не отвечать на обращения с просьбами о рецензировании

представленных работ, о дополнительной экспертизе и пересмотре выставленных оценок.

**3. УЧАСТНИКИ**

3.1. К участию в выставке-конкурсе приглашаются все желающие, не зависимо

от направления моделирования и уровня исполнения работ.

3.2. От каждого автора принимается не более 3 работ в одной номинации. Клубы

могут предоставлять работы своих участников исходя из указанной квоты. Исключение предоставляется художникам – миниатюристам, представляющим на конкурс одиночную военно-историческую миниатюру.

3.3. К участию в выставке допускаются только работы, относящиеся

непосредственно к стендовому моделированию и миниатюре, соблюдающие основные

принципы этих видов творчества: масштабность и историческое соответствие (последнее

требование не относится к моделям и миниатюрам фантастической и фэнтезийной

тематики, которые участвуют в своих номинациях).

3.4. Если работа попадает под размещение в нескольких номинациях, то участник сам определяет в какую номинацию определять свою работу.

**3.5. УЧАСТНИК ИМЕЕТ ПРАВО:**

- контролировать обращение со своей моделью;

- заявлять модель в определённую номинацию;

- участники выставки-конкурса более младших групп при желании могут заявлять

свою работу в более старшую группу участников.

**3.6. УЧАСТНИК НЕ ИМЕЕТ ПРАВО:**

- Оспаривать решение судей.

- Получить свою работу из экспозиции раньше обозначенного организаторами

времени (без предварительного согласования с оргкомитетом выставки).

3.7. В случае выявления факта несоответствия возраста моделиста в заявляемой

категории участия, либо присвоения авторства, Участник, допустивший данное

нарушение, дисквалифицируется.

3.8. Оргкомитет не оплачивает проезд и проживание иногородних авторов и

клубов, но может направить в адрес участника официальное приглашение. Расходы

иногородних участников на проезд, питание и проживание – за личный счет или за счет

командирующих организаций.

3.9. По желанию участников конкурса, Организатор делает отметку об участии в

командировочном удостоверении установленного образца.

3.10. Участник выставки-конкурса фактом подачи своей заявки на участие

соглашается с правом оргкомитета на фото и видео съемку своих моделей, находящихся в

экспозиции и публикацию материалов с ними в сети Интернет и иных ресурсах.

**3.11. ВНИМАНИЕ!** Оргкомитет предупреждает, что в ходе выставки в

соответствии с Федеральным законом "Об увековечении Победы советского народа в

Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов", на моделях с изображением

нацистской символики (свастики) в виде опознавательных знаков, последние должны быть закрыты масками.

**3.12. ВНИМАНИЕ!** В связи с тем, что экспозиция выставки располагается в Федеральном учреждении культуры посещаемом детьми **не допускаются** работы демонстрирующие обнаженную натуру и сцены особой жестокости.

3.13. Упаковка от моделей иногородних участников на время проведения

выставки может быть оставлена на хранение на выставке при условии, что она подписана

и промаркирована: автор работы, наименование работы, адрес и телефон. Это облегчит ее

нахождение при выдаче моделей.

3.14. Каждый участвующий в конкурсе считается согласившимся на все условия

его проведения и обязан их соблюдать. В случае нарушения Участником требований

данного Положения проведения выставки-конкурса, он исключается из числа участников,

его модели дисквалифицируются и впредь допускается к участию только с разрешения

оргкомитета выставки.

**3.15. ВНИМАНИЕ!** К участию в выставке **не допускаются** работы, принимавшие участие в предыдущих выставках «Техника в масштабе». За исключением участия в специальных номинациях, объявленных оргкомитетом.

**4. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ, КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ**

4.1. Выставка-конкурс проводиться по следующим возрастным группам:

1 Дети – до 13 лет;

2 Юниоры – 14-17 лет;

3 Взрослые – 18 и старше.

4.2. Выставка-конкурс проводиться по следующим номинациям:

**Дети.**Д1. Поршневая авиация (все масштабы).  
Д2. Реактивная авиация (все масштабы).

Д3. Вертолеты (все масштабы).

Д4. БТТ 1\100

Д5. БТТ 1\72

Д6. БТТ 1\35  
Д7. Колесная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) (все масштабы).

Д8. Артиллерия.  
Д9. Гражданская техника (все масштабы).

Д10. Фигуры (все масштабы).

Д11. Виньетки (все масштабы).

Д12. Диорамы (все масштабы).  
Д13. Флот (все масштабы).

Д14. Фантастика, фентэзи (все масштабы).

Д15. Модели иных направлений (шарж, анимэ, и т.д.).

Д.16. Модели из бумаги (все жанры и масштабы).

**Юниоры.**

Ю1. Поршневая авиация 1\72

Ю2. Поршневая авиация 1\48

Ю3. Реактивная авиация 1\72

Ю4. Реактивная авиация 1\48

Ю5. Гражданская авиация (все масштабы)

Ю6. Вертолеты (все масштабы)

Ю7. БТТ до 1945г.

Ю8. БТТ после 1945 года

Ю9. Колесная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) все масштабы.  
Ю10. Гражданские автомобили до 1\24.  
Ю11. Гражданские автомобили в масштабе 1\24 и более.

Ю12. Мотоциклы (все масштабы).

Ю13. Фигуры ВИМ масштаба до 54мм.  
Ю14. Фигуры ВИМ масштаб свыше 54 мм.   
Ю15. Бюсты (все масштабы).  
Ю16. Фигуры жанров фентези и фантастика.

Ю17. Виньетки в масштабе менее 1\35.

Ю18. Диорамы в масштабе менее 1\35.

Ю19. Флот (все масштабы).

Ю20. Фантастика, фентэзи (все масштабы).

Ю21. Модели иных направлений (шарж, анимэ и т.д.).

Ю22. Модели из бумаги (все жанры и масштабы).

**ВЗРОСЛЫЕ.**

В1. Поршневая авиация 1\72

В2. Поршневая авиация 1\48

В3. Реактивная авиация 1\72

В4. Реактивная авиация 1\48

В5. Гражданская авиация (все масштабы)

В6. Вертолеты (все масштабы)

В7. БТТ до 1945г. до 1\48

В8. БТТ после 1945 года до 1\48

В.9. БТТ до 1945 года 1\35 и более.  
В10. БТТ после 1945 года 1\35 и более.

В11. БТТ What if…? (все масштабы)

В12. Колесная и гусеничная военная техника (не относящаяся к БТТ) все масштабы.

В13. Артиллерия (все масштабы).  
В14. Гражданские автомобили в масштабах 1\72, 1\48, 1\35.  
В15. Гражданские автомобили в масштабе 1\43 (сборные модели).

В16. Гражданские автомобили в масштабе 1\24 и более.

В17. Мотоциклы (все масштабы).

В18. Фигуры ВИМ менее 1\35.  
В19. Фигуры ВИМ масштаб 1\35 и 54мм.  
В20. Фигуры ВИМ масштаб 75 мм.

В21. Фигуры ВИМ масштаб более 75мм.  
В22. Бюсты (все масштабы).  
В23. Фигуры жанров фентези и фантастика.

В24. Виньетки в масштабе менее 1\35.

В25. Виньетки в масштабе 1\35 и более.

В26. Диорамы в масштабе менее 1\35.

В27. Диорамы в масштабе 1\35 и более.

В28. Диорамы и виньетки ВИМ (все масштабы)

В29. Флот (все масштабы).

В30. Фантастика, фентэзи (все масштабы).

В31. Модели иных направлений (шарж, анимэ и т.д.).   
В32. Модели из бумаги(все жанры и масштабы).

В33. Самодельные модели (все жанры и масштабы).

**Оргкомитет вправе утвердить СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ, о которых будет объявлено дополнительно**.

4.3. Примечание: Отдельные фигуры, составляющие с моделью виньетку, не

рассматриваются в номинации миниатюра. Миниатюра, не снабжённая подставкой, к

участию в выставке-конкурсе не допускаются.

4.4. Под моделями иных направлений понимаются фигуры впущенные в жанре «шарж», фигуры персонажей мультфильмов и аниме, модели техники имеющие общие черты с реально существующей техники, но с внесенными производителями изменениями, не позволяющими рассматривать данную работу как модель-копию (например шаролёты, серия техники World war tunes компании Meng и тп).

Под фантастикой понимаются модели, фигуры и диорамы изображающие несуществующую технику (космические корабли, наземная техника), роботов, персонажей компьютерных игр и фантастических фильмов.

Под фентези понимаются фигуры, техника и диорамы изображающие персонажей мира фентези (орки, гномы, варвары, тролли и тд), работы тематики стимпанк.

**5. СУДЕЙСКАЯ БРИГАДА (ЖЮРИ) СУДЬИ**

5.1. Судейская бригада оценивает представленные на Выставку-конкурс модели

и состоит:

- главного судьи – назначается оргкомитетом Выставки-конкурса и осуществляет

общее руководство конкурсом, принимает окончательное решение по спорным вопросам

и участвует в оценке моделей;

- коллегия судей по номинациям – осуществляют оценку представленных работ,

согласно критериям оценки данного положения, а также коллективно распределяет

количество призовых мест в номинациях.

5.2. В состав жюри входят профессиональные моделисты, представители фирм-

изготовителей моделей, педагоги дополнительного образования по стендовому

моделированию и руководители клубных объединений.

5.3. Конкурсные работы оцениваются без присутствия автора. Оценка работ

производиться визуально.

5.4. Наличие сопроводительной документации к работе и наличие фотографии

прототипа не требуется, но поощряется.

5.5. Решения жюри не комментируются и не обжалуются.

**6. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**

6.1. Выставка-конкурс проводиться в период с 19 октября 2019 г. по 10 ноября 2019 г. в здании Тульского государственного музея оружия по адресу г. Тула, ул. Октябрьская, д.2.

**7. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ**

**I этап - Прием заявок.**

Прием заявок на участие проводиться в период до 15 октября 2019 года.

Форма заявки определяется в Положением (Приложение 1).

Заявку на участие необходимо оформить в электронном виде, строго по

установленной форме в формате Excel (Приложение № 1) с учётом требований, указанных

в п.12 данного Положения и направить в оргкомитет по адресу [technika\_v\_mashtabe@mail.ru](mailto:technika_v_mashtabe@mail.ru)

**ЗАЯВКИ, ПРИСЛАННЫЕ НЕ ПО УСТАНОВЛЕННОЙ ФОРМЕ, К РАССМОТРЕНИЮ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!**

Подавая заявку и принимая участие в Всероссийской выставке-конкурсе стендовых

моделей и миниатюры «Техника в масштабе», участники и их представители соглашаются с условиями данного Положения. Несоблюдение условий участия в выставке-конкурсе приведет к дисквалификации участника.

**II этап – Работа выставки-конкурса:**

1. Приём конкурсных работ, оформление выставки и формирование реестра

работ и участников выставки.

Приём работ будет осуществляться представителями оргкомитета в установленные дни в здании Музея оружия.

2.19 октября 2019 года в 14-00 торжественное Открытие выставки-конкурса;

3. Работа судейских бригад по категориям и номинациям, согласно графику;

4. Мастер-классы по стендовому моделизму и военно-исторической миниатюре, согласно установленному графику;

Участники выставки-конкурса по прибытии к месту проведения обязаны пройти

регистрацию в секретариате оргкомитета. Работы, не прошедшие регистрацию, к участию в выставке-конкурсе не допускаются.

Участники, в том числе руководители, родители (доверители) обязуются соблюдать

Положение, установленный порядок проведения выставки и дают, согласите на участие в выставке-конкурсе для несовершеннолетних.

На выставке-конкурсе проводятся фото- и видеосъёмка. Личные фото- и видеосъёмка разрешены.

Оргкомитет оставляет за собой право записи и трансляций выступлений на

выставке-конкурсе по радио и телевидению, а также обладает исключительным правом

использования фото и видео записей в любой форме и в полном объеме без ограничения

срока и территорий, включая право на отдельное использование изображений,

зафиксированных в аудиовизуальной продукции.

Оргкомитет не несёт ответственности за использование участниками выставки-

конкурса работ, являющихся объектом авторского права.

**III этап – Торжественное закрытие и награждение участников выставки-**

**Конкурса.**

Торжественное закрытие и награждение участников выставки-конкурса 10.11.2019 г. в 12-00;

Церемония награждения участников выставки-конкурса проводится во время

проведения Торжественного закрытия. Участники выставки-конкурса должны

присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего

представителя.

**IV этап – Выдача работ участников.**

- Выдача работ переданных на выставку-конкурс осуществляется 10.11. 2019 г. после завершения официальной церемонии закрытия выставки, на основании второго экземпляра Приемного акта, находящегося у владельца или его представителя, на территории Тульского государственного музея оружия, г. Тула, ул. Октябрьская д. 2.

- Выдача работ вне указанных сроков производится только после предварительного согласования с оргкомитетом выставки.

- По истечении сроков проведения выставки оргкомитет не несет ответственности за сохранность работ (если участник или его представитель не оговорил с оргкомитетом иные условия).

**8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.**

8.1. Работы оценивают в соответствии со следующими критериями:

- Качество сборки

- Качество покраски

- Дополнительная деталировка, конверсия

8.2. Конкурс в номинации считается состоявшимся, если в нем представлено не

менее 5 работ 5 разных авторов.

8.3. Распределение количества призовых мест в номинации определяется жюри.

Один автор не может номинироваться более чем на одно призовое место в одной

номинации. Модели, не попавшие ни в одну из имеющихся номинаций, могут

экспонироваться вне конкурса. Если автор не желает участвовать в конкурсе, он может

выставить свои работы вне конкурса.

8.4. Оргкомитет выставки оставляет за собой право в ходе выставки разбивать

номинацию на несколько при большом количестве выставленных в ней работ, или

объединять несколько номинаций в одну при малом количестве выставленных в них

работ.

8.5. Номинация может быть объявлена несостоявшейся при отсутствии

достаточного количества работ в ней, при недостаточном количестве участников в

номинации или если объединение с другими номинациями невозможно, в этом случае,

модели экспонируются на внеконкурсной основе.

**9. РЕЗУЛЬТАТЫ И НАГРАЖДЕНИЕ.**

10.1. Исполнительское мастерство участников оценивается в каждой номинации и

возрастной категории:

- Призёры награждаются «Дипломом» I, II, III степени.

- Всем участникам вручается «Сертификат участника».

Наставники и руководители клубных объединений награждаются

благодарственными письмами.

10.2. Помимо основного конкурса участники могут быть отмечены:

- Специальным призом жюри выставки;

- Специальными призами оргкомитета;

- Призом «Зрительских симпатий»;

- Призами от спонсоров.

10.3. Торжественная церемония награждения будет проходить в Тульском государственном музее оружия, по адресу г. Тула, ул. Октябрьская, д. 2. 11 ноября в 12-00.

**11. КОНТАКТЫ.**

11.1. Официальный адрес Выставки: Тула, ул. Октябрьская,2

11.2. Контактный телефон 8-915-695-22-02

11.3. Электронная почта выставки-конкурса: technika\_v\_mashtabe@mail.ru

**12. ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПОЛНЕНИЮ ЗАЯВКИ.**

12.1. Все участвующие в выставке-конкурсе обязаны заполнить Бланк-заявку, она же является Приемным актом с перечнем передаваемых работ с указанием фамилии и имени (полностью), а также возраста. Все графы в бланке заявке должны быть заполнены, запрещается менять форму заявки добавлять или удалять строки, или столбцы. Графу «Номинация» необходимо заполнять, из выпадающего списка.

12.2. Если все ваши работы не умещаются в таблице, то необходимо заполнить

еще одну или несколько заявок.

12.3. Работы, снабженные самодельными этикетками, или с инициалами автора,

или без указания возраста для юниоров к участию в выставке-конкурсе не допускаются.

Обязательно указывается фирма-производитель предоставленной модели (например –

«Звезда», «Моделист», «АйСиЭм» и т.д. Если работа – самоделка, то это необходимо

указать).

12.4. Заявку с сопроводительными документами необходимо отправить на

электронный адрес оргкомитета: [technika\_v\_mashtabe@mail.ru](mailto:technika_v_mashtabe@mail.ru)

**9. ПАРТНЁРЫ ВЫСТАКИ-КОНКУРСА**

9.1. Информационные:

Газета «Тульские известия»  
Группа ВК «Звезда-моделизм»

Некоммерческое объединение «Лига стендового моделирования»

9.2. Организационные:

ООО «Звезда»   
ООО «ICM»

Охранный холдинг «Барс»  
Компания Pacific88

Председатель оргкомитета,  
Президент ТРОО  
«Клуб историко-технического

стендового моделизма «Наследие Левши» В.В. Ермаков