

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ**

**П Р И К А З**

от 15.12.2023 г. № 1402/01-02

Воронеж

**О проведении открытого городского конкурса-выставки**

**стендового моделизма «Музей на столе»,**

**посвященного 81-oй годовщине освобождения города Воронежа**

**от немецко-фашистских захватчиков**

В целях популяризации стендового моделизма как вида технического творчества и досуга, развития технического и творческого мышления детей и молодежи, гражданско-патриотического воспитания, выявления и поддержки талантливых и одаренных детей, а также в соответствии с планом работы управления образования и молодежной политики на 2023-2024 учебный год

 ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении открытого городского конкурса-выставки стендового моделизма «Музей на столе» (далее – конкурс-выставка), составы оргкомитета и жюри (приложения №№ 1, 2, 3).
2. Рекомендовать директорам муниципальных бюджетных образовательных учреждений провести необходимую организационную работу по участию обучающихся в конкурсе-выставке.

3. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования Станция юных техников № 3 (директор Стреков А.В.) организовать и провести с 15 по 27 января 2024 года конкурс-выставку.

4. Контроль исполнения данного приказа возложить на заместителя руководителя управления образования и молодежной политики О.Н. Бакуменко.

Руководитель Л.А. Кулакова

Ласкина Надежда Николаевна

228-33-98

 Приложение № 1

 к приказу управления образования

 и молодежной политики

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_2023 г. №\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого городского конкурса-выставки стендового моделизма «Музей на столе», посвященного 81-oй годовщине освобождения города Воронежа от немецко-фашистских захватчиков

**1. Цель:** популяризация стендового моделизма как вида технического творчества и досуга, способствующего развитию историко-технических и научно-технических направлений творчества.

**2. Задачи:**

 - развитие технического и творческого мышления детей и молодежи;

- развитие творческой активности обучающихся объединений стендового моделизма;

- создание условий для реализации интеллектуально-творческих способностей обучающихся в историческом и техническом направлении стендового моделизма;

- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

 - воспитание гражданско-патриотического отношения к истории города Воронежа и подвигам его освободителей.

**3. Организаторы конкурса-выставки:**

- управление образования и молодежной политики администрации городского округа г. Воронеж;

 - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Станция юных техников №3;

 - МБУК ЦВПВ «Музей-диорама» (по согласованию);

 - Региональное отделение ДОСААФ России Воронежской области (по согласованию).

**4. Участники и условия проведения конкурса-выставки**

На конкурс-выставку предоставляются творческие работы обучающихся объединений технического творчества учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, работы моделистов города Воронежа и других регионов РФ.

 Направляя заявку на участие в конкурсе-выставке участник дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке, для оформления протокола по итогам конкурса, а также согласие со всеми условиями данного Положения.

 Предварительные заявки по форме (приложение 2 к положению) от образовательных учреждений и моделистов на участие в конкурсе-выставке подаются в оргкомитет не позднее 13 января 2024 года по адресу: 394063, г. Воронеж, ул. Переверткина, 42-Б, МБУДО СЮТ № 3 или по электронной почте: sut3-vrn@yandex.ru

 К участию в конкурсе допускаются экспонаты, не участвовавшие в предыдущих конкурсах «Музей на столе».

 Участник – лицо, являющееся автором предоставленной на выставку и конкурс модели. В случае выявления факта присвоения авторства, участник конкурса, допустивший присвоение, дисквалифицируется, работа снимается с конкурса.

Участник имеет право дистанционно:

 - быть ознакомленным с оценочной документацией;

 - подать апелляцию на имя председателя жюри в случае несогласия с решением членов жюри относительно своей модели.

 Конкурс-выставка проводится в трех возрастных категориях:

 - от 7 до 13 лет;

 - от 14 до 18 лет (включительно);

 - старше 18 лет.

По личному желанию участника или решению членов жюри конкурса участник может перенаправить свою конкурсную работу из младшей возрастной группы в старшую группу, но не наоборот.

Расходы на пересылку и предоставление моделей осуществляются за счет командирующих организаций, спонсоров или лично участника.

 От каждого участника принимается на конкурс не более 3-х моделей, на выставку – не более 5 работ в одной номинации. Большее количество моделей для участия в выставке возможно по предварительному согласованию с членами оргкомитета.

Каждый участник оформляет к экспонату этикетку (приложение 1 к положению), в которой необходимо указать Ф.И. автора, возраст, название работы, номинацию, масштаб, материал, образовательную организацию и Ф.И.О. педагога (при наличии).

Этикетка экспоната должна быть оформлена по образцу (приложение 1 к положению), в программе Microsoft Office Word. **Этикетки, написанные от руки, не принимаются.**

Этикетки в электронном виде нужно прислать не позднее 13 января 2024 года на электронный адрес организаторов.

 Забрать модель с конкурса-выставки можно только после подведения итогов.

Оргкомитет оставляет за собой право на присвоение приза зрительских симпатий, в котором принимают участие все представленные на конкурс-выставку работы.

**5. Сроки и место проведения конкурса-выставки**

Конкурс-выставка проводится с 15 по 27 января 2024 года по адресу: г. Воронеж, Ленинский пр., 94 (МБУК ЦВПВ «Музей-диорама»).

Выставка формируется из представленных работ и проводится с 16 января по 26 января 2024 года с 10.00 до 16.00 часов по адресу: г. Воронеж, Ленинский пр., д. 94, МБУК ЦВПВ «Музей-диорама».

***13 –15 января 2024 г.***

10.00-15.00 часов – доставка, регистрация моделей и формирование выставки в МБУК ЦВПВ «Музей – диорама».

***16 января – 26 января 202 4г.***

10.00-16.00 часов – работа выставки в МБУК ЦВПВ «Музей – диорама».

***20 января 2024г***.

11.00 - 15.00 часов – работа жюри, подведение итогов конкурса.

***27 января 2024 г. окончание конкурса-выставки***

10.00-14.00 часов – награждение, демонтаж выставки.

**6. Руководство проведением конкурса-выставки**

Организацию и проведение мероприятия осуществляет оргкомитет (приложение № 2).

 Организаторы конкурса-выставки несут ответственность:

 - за организацию и проведение мероприятия;

- за сохранность представленных моделей и документации в период проведения мероприятия.

 Педагоги несут ответственность:

- за соблюдение правил конкурса;

 - за достоверность предоставленной документации.

Организаторы оставляют за собой право фотографировать конкурсные работы и использовать фотографии в рекламных целях.

**7.Номинации конкурса-выставки**

7.1. Стендовое моделирование – создание моделей-копий (техники или человека) максимально приближенных к реальным объектам. Главная ценность работы состоит в соблюдения пропорций, масштаба и точности воспроизведения внешнего вида объекта.

* **авиация (бумага):**

**-** любой масштаб.

* **авиация (пластик):**

**-** масштаб от 1:48 до 1:32;

**-** масштаб от 1:72 до 1:144.

* **военная техника (бумага):**

**-** любой масштаб.

* **военная техника (пластик):**

**-** масштаб от 1:48 до 1:35;

**-** масштаб от 1:72 до 1:100.

* **гражданская техника (бумага):**

**-** любой масштаб.

* **гражданская техника (пластик):**

**-** масштаб от 1:43 до 1:24;

**-** масштаб от 1:72 до 1:87.

* **флот (пластик и бумага):**

**-** любой масштаб.

* **диорамы и виньетки:**

**-** любой масштаб.

Представленные работы в номинации «Диорамы и виньетки» не должны превышать габариты 600х600х600 мм. При условии несоблюдения вышеуказанных размеров допуск экспоната согласуется с организаторами.

* **миниатюры (пластик):**

**(**Фигуры и бюсты, снабженные подставками, постаментами)

- масштаб от 1:35 до 1:24;

- масштаб от 28 мм до 32 мм;

- масштаб 1:72;

- масштаб (бюсты) от 1:12 до 1:8.

Отдельные фигуры, сопровождающие модели, представленные в других номинациях конкурса-выставки, в данной номинации, не рассматриваются.

* **архитектура (бумага):**

- любой масштаб.

* **космическая техника (бумага):**

- любой масштаб.

7.2. **Не принимаются экспонаты**, не соответствующие номинациям, масштабу, а также:

* модели из пластика без покраски;
* работы, созданные в технике «3D-пазл» (бумага, пластик, фанера и т.д.);
* работы, представляющие собой декоративно-прикладное творчество.
* модели, относящиеся к классам судомодельного, авиамодельного, автомодельного спорта;
* модели транспорта относящиеся к так называемым музейным масштабам (1:16, 1:24).

7.3. Организаторы оставляют за собой право объединять и расширять номинации, переквалифицировать модели, согласно соответствующим номинациям. Все модели, заявленные на конкурс, проходят квалификационный отбор в соответствии с заявленной номинацией.

7.4. Номинация конкурса считается состоявшейся, если в ней представлено не менее трех моделей разных авторов в одной возрастной категории.

7.5. Работы, заявленные в номинации младшей возрастной группы, дополнительно проходят предварительный квалификационный отбор Организаторами. Квалификация проводится по фотографиям (не менее 5 шт.), направленным в адрес организаторов по электронной почте.

**8. Критерии оценки**

8.1 Члены жюри оценивают модели в каждой номинации. Промеры моделей не производятся.

8.2 Оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии с критериями.

Оценка моделей из пластика:

* качество сборки и объем работы (сложность модели, зачистка литейных швов, облоя, качество склейки, отсутствие щелей и следов клея и т. п.) - *максимально 50 баллов*;
* покраска и отделка (качество окраски и нанесения деталей, правильность следов износа, светотеней) – *максимально 20 баллов*;
* дополнительная деталировка, конверсия – *максимально 20 баллов*;
* общий эффект модели, который основывается на общем впечатлении, производимом моделью – *максимально 10 баллов.*

Максимальная оценка: *100 баллов.*

Номинация «Миниатюры» оцениваются по этим же критериям.

Оценка моделей из бумаги:

* качество сборки (качество склейки, отсутствие щелей, следов клея и др.) – *максимально 60 баллов*;
* объем работы и сложность – *максимально 20 баллов*;
* общий эффект модели – *максимально 20 баллов.*

Максимальная оценка: *100 баллов.*

Оценка номинации «**Диорама»**:

* общий объем работы, сложность – *максимально 40 баллов*;
* содержательность сюжетного замысла – *максимально 20 баллов*;
* целостность и оригинальность композиции – *максимально 10 баллов*;
* историческая достоверность фортификационных сооружений, зданий, природного ландшафта – *максимально 10 баллов*;
* соблюдение масштаба – *максимально 10 баллов*;
* художественное оформление: достоверность окраски и структуры поверхностей – *максимально 10 баллов*.

Максимальная оценка: *100 баллов.*

**9. Организация работы членов жюри**

Оценку моделей осуществляет жюри (приложение №3).

Члены жюри рассматривают представленные на конкурс стендовые модели, диорамы, оценивают их по установленным критериям. Окончательное решение по всем спорным вопросам принимает председатель жюри.

Члены жюри имеют право выставлять в конкурсе свои работы, но не принимают участия в их оценке.

Жюри оставляет за собой право снять с конкурса любую модель, если она не отвечает предъявляемым требованиям.

**10. Подведение итогов, награждение**

 Итоги подводятся по номинациям в трех возрастных категориях.

 1-е, 2-е и 3-е места определяются по наибольшей сумме баллов оценок жюри.

**Один моделист в одной номинации может занять одно призовое место.**

 Если в номинации представлено менее трех конкурсных работ, номинация считается несостоявшейся, победители не определяются, авторам присуждается грамота за активное участие за подписью организаторов конкурса-выставки (МБУДО СЮТ №3).

 Победители и призеры конкурса-выставки, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места, награждаются дипломами управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Воронеж.

В случае изменения места проведения и дополнительную информацию о конкурсе-выставки стендового моделизма «Музей на столе» можно получить по телефонам: 8(473)22-33-911 (Зацепина Алла Васильевна), по электронной почте: sut3-vrn@yandex.ru и на информационных ресурсах МБУДО Станция юных техников №3 в сети Интернет (сют3.рф, **vk.com/sut\_3**).

Приложение 1 к положению

Образец этикетки

Этикетка модели должна быть оформлена строго по образцу и иметь размер 9 см х 5,5 см.

Для заполнения ячеек таблицы (№, возраст, автор и т.д.) используется 12 шрифт TimesNewRoman.

При написании фамилии, имени, возраста автора, названия работы, номинации, материала, масштаба, Ф.И.О. руководителя и учреждения необходимо использовать 12 шрифт TimesNewRoman, полужирный.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № регистрации |  | Возраст |  |  |
| Название работы: **Т-34** |
| Автор:  **Иванов Иван** |
| Номинация, материал: **Военная техника, (пластик)**  |
| Масштаб: **1:48** |
| Учреждение:  **МБУДО Станция юных техников №3** |
| Педагог:  **Попов А.И.** |

Приложение 2 к положению

Заявка

на участие в открытом городском конкурсе-выставке

стендового моделизма «Музей на столе»

|  |  |
| --- | --- |
| Город, район: |  |
| Полное название учреждения: |  |
| Ф.И.О. педагога: |  |
| Контактный телефон педагога: |  |
|  |
| № | Название работы | Ф.И.О. автора | Дата рождения | Номинация, материал | Масштаб |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

Педагог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись) Ф.И.О.

Руководитель

образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

(подпись, печать) Ф.И.О.

Приложение № 2

 к приказу управления образования

и молодежной политики

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_2023г. №\_\_\_\_

Состав оргкомитета открытого городского конкурса-выставки

стендового моделизма «Музей на столе»

1. Бакуменко О.Н., заместитель руководителя управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Воронеж
2. Лырьщикова И.В., начальник отдела общего и дополнительного образования управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Воронеж
3. Ласкина Н.Н., главный специалист отдела общего и дополнительного образования управления образования и молодежной политики администрации городского округа город Воронеж
4. Стреков А.В., директор МБУДО СЮТ № 3, председатель оргкомитета
5. Кумицкая И.Ю., заместитель директора МБУДО СЮТ № 3
6. Зацепина А.В., методист, педагог - организатор МБУДО СЮТ № 3
7. Козлов М.В., педагог дополнительного образования МБУДО СЮТ № 3
8. Кузьменко О.В., педагог-психолог МБУДО СЮТ № 3
9. Хрыкина А.А., педагог дополнительного образования МБУДО СЮТ № 3
10. Морылёва Э.А., директор МБУК ЦВПВ «Музей-диорама» (по согласованию)
11. Орлов В.П., председатель Регионального отделения ДОСААФ России по Воронежской области (по согласованию).

Приложение № 3

 к приказу управления образования

и молодежной политики

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_2023 г. №\_\_\_\_

**Состав жюри открытого городского конкурса-выставки**

**стендового моделизма «Музей на столе»**

Председатель жюри:

1. Конинский Е.В., моделист, победитель Всероссийских соревнований по стендовому моделизму (по согласованию)

Члены жюри:

1. Киселев С.А., моделист (по согласованию)
2. Киселев А.С. – моделист (по согласованию)
3. Панин С. Л. – судомоделист (по согласованию)
4. Гутнев С.М., педагог дополнительного образования МБУДО ЦДО «Реальная школа»
5. Скороходов К.С., моделист, педагог дополнительного образования МБУДО ЦДО «Реальная школа»
6. Кустов А.О., разработчик моделей стендового моделизма из бумаги (по согласованию)
7. Щербинин С.В., моделист, педагог дополнительного образования МБУДО ДПиШ
8. Лепешкин А.М., моделист, педагог дополнительного образования МБУДО СЮТ № 3
9. Козлов М.В., моделист, педагог дополнительного образования МБУДО СЮТ № 3
10. Шувакин Д.И., моделист (по согласованию)
11. Солодский А.Н., моделист (по согласованию)
12. Мещеряков Н.В., моделист (по согласованию)